



## Dinocroc International Training Institute s.r.l.

Via della Sforzesca, 1 00185 Roma – ufficio e magazzino: via Brennero, 17 00141 Roma  
tel/fax: 06/88920773 e-mail: [info@hocus-lotus.edu](mailto:info@hocus-lotus.edu)  
P.I.V.A. e CF 05789071007 [www.hocus-lotus.edu](http://www.hocus-lotus.edu)

### **Corso di formazione per il “ Perfezionamento in Glottodidattica Infantile” Riconosciuto dal MIUR con decreto A00DGPERS 8302 del 11-10-2011**

#### **ART.1 Attivazione del corso**

Per l'anno accademico 2011/2012 la Dinocroc International Training Institute – D.I.T.I. srl organizza 3 corsi di formazione ciascuno della durata di un anno e relativo ad un livello metodologico e linguistico (livello A, B e C) per il perfezionamento in Glottodidattica Infantile.

L'attivazione del corso è vincolata al raggiungimento di almeno **8** iscrizioni.

I corsi sono rivolti ad insegnanti di Scuola dell'Infanzia e Primaria, ad educatori dei Nidi e ad educatori e/o animatori di strutture pubbliche o private, interessati all'insegnamento di una delle seguenti lingue: inglese, francese, spagnolo e tedesco, italiano (quest'ultimo per l'utilizzo in ambito logopedico) e come lingua straniera nell'ambito immigranti. Nei tre corsi i partecipanti imparano ad utilizzare il modello d'insegnamento del format narrativo, sviluppato dalla Prof.ssa Traute Taeschner, docente di Psicologia dello Sviluppo del Linguaggio e della Comunicazione alla Sapienza, Università di Roma.

#### **ART.2 Il modello glottodidattico del Format Narrativo**

L'approccio teorico del corso si fonda su recenti acquisizioni della psicolinguistica evolutiva, in particolare in ambito relativo allo sviluppo di bambini bilingui e monolingui<sup>1</sup> e si evolve a partire dal concetto che la buona comunicazione e le relazioni affettive, il comportamento mimico-gestuale e la ripetizione significativa di argomenti che costituiscono un'unità narrativa, vale a dire una storia, svolgano un ruolo cruciale nell'apprendimento di una lingua. L'insegnamento della lingua si realizza pertanto incontrando il bambino sul suo terreno preferito, il mondo immaginario, e attraverso attività didattiche estremamente coinvolgenti e attive, quali il teatro mimico-gestuale e il canto. I due personaggi principali delle avventure che costituiscono le unità didattiche sono stati ideati puntando su caratteristiche psicologiche che permettono ai bambini di identificarsi con loro, e in questo modo amare la lingua che i due protagonisti impersonano. Il modello pedagogico linguistico è stato ampiamente sperimentato nelle scuole italiane e straniere e i risultati ottenuti ne dimostrano l'efficacia. Infatti, già al centro di diversi progetti italiani ed europei per l'insegnamento delle lingue straniere, si è mostrato particolarmente adatto ai bambini della Scuola dell'Infanzia e della Scuola Primaria<sup>2</sup>. Negli ultimi anni è risultato efficace anche con i bimbi dei Asili Nidi. Il modello glottodidattico del Format Narrativo raggiunge, se adeguatamente applicato, un coinvolgimento globale del bambino in un percorso d'apprendimento che presenta molte affinità con quello della lingua madre.

La terza fase (1998-2001) e la quarta fase Europea (2003-04) del progetto ha previsto una sinergia tra “La Sapienza”, Socrates (lingua D), Provincia di Bolzano e RAI-Fiction e Musicartoon per la realizzazione, la traduzione e l'adattamento dei materiali didattici in 5 lingue nonché lo sviluppo e la produzione di 30 episodi del cartone animato glottodidattico.

---

<sup>1</sup> Taeschner, T. (1983) *The Sun is feminine*, Springer Verlag; Taeschner, T. (1986, 2003), *Insegnare la lingua straniera: Prospettive teoriche e didattiche per la scuola elementare*, il Mulino; Taeschner, T. (1991), *A developmental Psycholinguistic Approach to Second Language Teaching* Ablex.

<sup>2</sup> Taeschner, T. (1994) *Insegnare la lingua straniera con il format*. Anicia; Taeschner, T. (2002) *L'insegnante magica*. Borla,

Tale modello ha ricevuto a Berlino, in occasione del Lifelong Learning Programme il “Gold Award” (07-05-2007) come miglior progetto Europeo dell’Azione “LINGUA” dell’ultimo ventennio.

### **ART.3 Requisiti di ammissione**

Sono ammessi al corso tutti coloro che sono in possesso di un Diploma di Scuola Secondaria Superiore o di Laurea.

Per l’ammissione al corso non sono richieste conoscenze e competenze pedagogiche e linguistiche pregresse.

### **ART.4 Destinatari**

I destinatari sono insegnanti in servizio e pre-servizio di Scuola dell’Infanzia e di Scuola Primaria, laureati e diplomati; educatori dei Nidi, logopedisti, animatori e operatori di ludoteca di strutture pubbliche o private.

### **ART.5 Obiettivi formativi del corso**

Il corso si propone di fornire le competenze linguistiche e didattico-metodologiche, finalizzate al conseguimento dei seguenti obiettivi:

- La conoscenza di presupposti scientifici attuali riferiti alla Psicologia Evolutiva, al Bilinguismo, alla Psicologia del Linguaggio e alla Neuropedagogia;
- la conoscenza dei principi teorici alla base dell’insegnamento/apprendimento delle lingue con il metodo del Format Narrativo;
- la conoscenza delle relative pratiche didattiche, una specifica tecnica teatrale, l’acting out.
- la preparazione mimico-gestuale e musicale;
- l’acquisizione della competenza nella lingua da insegnare da un livello base (Livello A) ad un livello medio (Livello B) e alto (Livello C) necessaria all’applicazione della metodologia.

### **ART.6 Il corso prevede:**

- la frequenza agli incontri frontali di formazione (per almeno l’80% delle lezioni) e di dedicare il tempo necessario all’autoformazione;
- lo svolgimento del tirocinio pratico con i bambini con cui realizzare i format durante l’anno di corso;
- la sensibilizzazione delle famiglie dei propri alunni nei confronti degli apprendimenti linguistici dei bambini, informandole sull’importanza di garantire la continuità dell’apprendimento della lingua tra scuola e casa.
- la verifica di fine corso ai fini della certificazione annuale.

Il non verificarsi di queste condizioni non permette di accedere alla certificazione annuale.

### **ART.7 Articolazione del corso**

La formazione per il perfezionamento in Glottodidattica Infantile si svolge nel corso di un triennio. Ciascun anno di corso consente il raggiungimento di un livello di competenze:

- Livello A: Corso di Perfezionamento in Glottodidattica Infantile con Fondamenti di Psicopedagogia del Linguaggio e della Comunicazione;
- Livello B: Corso di Perfezionamento in Glottodidattica Infantile con Fondamenti di Psicologia dell’Età Evolutiva;
- Livello C: Corso di Perfezionamento in Esperto di Glottodidattica Infantile.

Ciascun livello è propedeutico ai successivi. Ogni anno di corso prevede: 25 ore di formazione in presenza, che si svolgono in sette incontri (uno al mese) di tre ore e mezza ciascuno (il primo incontro è di 4 ore) ; 325 ore da dedicare all’autoformazione con materiale multimediale e digitale specifico in lingua straniera; 750 ore di autoformazione per lo studio, approfondimenti teorici e elaborazione di una tesina di fine anno e bibliografia ragionata; un minimo di 50 ore annue di tirocinio in classe in lingua straniera; 50 ore per la realizzazione di un elaborato pratico (video in DVD relativo alla attività svolta in classe); 300 ore di visita del sito [www.hocus-lotus.edu](http://www.hocus-lotus.edu), partecipazione e interazione con il Tutor attraverso un forum e una mailing list per insegnanti/corsisti in Glottodidattica Infantile. Il monte ore annuale è pari a 1500 (millecinquecento) ore.

Per garantire una maggiore efficacia dell’intervento didattico il corso si articola in tre momenti distinti ma fortemente interrelati tra loro: la teoria, la pratica e la presa di coscienza del proprio operato educativo.

L'acquisizione dei concetti teorici alla base del modello risulta molto più efficace se l'insegnante ha la possibilità di applicare ciò che man mano impara all'interno dell'attività didattica con i bambini. L'iter del corso comprende inoltre momenti di feedback in cui viene condivisa l'esperienza che ogni corsista va maturando con i bambini. In questo modo il corsista ha l'occasione di confrontarsi con i colleghi e con il formatore ed inoltre di comprendere a fondo il modello educativo innovativo che sta imparando. Comprende inoltre momenti di discussione e training relativamente alla pratica del format narrativo.

### **ART.8 Attività formative**

Il programma del corso comprende le seguenti materie:

#### Livello A:

Il programma del corso comprende le seguenti materie:

- Elementi di Psicologia dello Sviluppo del Linguaggio e della Comunicazione
- Elementi di Psicologia dell'Età Evolutiva
- Teatro mimico-gestuale per i format 1-6
- Canti con gesti per i mini-musical 1-6

#### Livello B:

Il programma del corso comprende le seguenti materie:

- Elementi di Psicopedagogia del Linguaggio e della Comunicazione
- Elementi di Psicolinguistica
- Nozioni sul Bilinguismo
- Elementi di Tecniche d'Osservazione Clinica del Comportamento
- Teatro mimico-gestuale per i format 7-12
- Canti con gesti per i mini-musical 7-12

#### Livello C:

Il programma del corso comprende le seguenti materie:

- Fondamenti di Psicologia educativa
- Fondamenti di Psicologia sociale
- Fondamenti di Neuropedagogia del Linguaggio
- Teatro mimico-gestuale per i format 13-18
- Canti con gesti per i mini-musical 13-18

### **ART.9 Prove di verifica di fine anno**

Alla fine di ciascun anno sarà richiesto ai corsisti di produrre un elaborato teorico (tesina e/o powerpoint), un elaborato pratico (un video esemplificativo dell'attività di tirocinio svolta in classe) e una bibliografia ragionata. Queste prove saranno valutate in prima istanza dal proprio formatore e poi da una Commissione di valutazione diretta dalla Prof.ssa Traute Taeschner, della Sapienza Università di Roma e permetteranno, previo esito positivo, l'accesso ai livelli successivi del corso (Livello B e C) e con il corso di livello C la conclusione della formazione triennale per l'insegnante della lingua straniera con il modello del Format Narrativo.

Alla fine di ciascun anno di corso anno sarà richiesto ai corsisti di produrre un elaborato teorico (tesina e/o powerpoint), un elaborato pratico (un video esemplificativo dell'attività di tirocinio svolto a scuola) e una bibliografia ragionata su argomenti inerenti al corso.

Il superamento della prova finale per ciascun anno di corso consente di ottenere la certificazione.

Nello specifico la prova prevede: la stesura di una tesina (circa 10 cartelle per il livello A, 20 cartelle per il B e 30 per il C) relativa alla teoria sottostante al modello dell'insegnamento e all'esperienza maturata durante il corso, di una bibliografia ragionata su testi pertinenti alle tematiche trattate al corso (almeno 10 testi per il livello A, 15 per il livello B e 20 per il livello C), la produzione di un filmato che documenti lo svolgimento del format narrativo a scuola

### **ART.10 Formatori**

Il gruppo dei docenti formatori, coordinato dalla Prof. Traute Taeschner – ordinario presso il dip. 146 della Facoltà di Psicologia 1 dell'Università di Roma "Sapienza" -, è composto da dottori di ricerca afferenti all'Università, laureati in lingue straniere o in psicologia, insegnanti in possesso della certificazione di Formatore in Glottodidattica Infantile e con esperienza d'insegnamento delle lingue straniere ai bambini e agli adulti.

### **ART.11 Sede dei corsi**

I corsi si svolgono in varie città italiane e hanno sede presso diverse istituzioni. Tali strutture si occuperanno dell'organizzazione e dell'amministrazione dei corsi.

### **ART.12 Quota di iscrizione**

- Per partecipare ai corsi gli interessati dovranno assolvere al pagamento della quota di iscrizione annuale mediante il versamento di Euro 590,00 (cinquecentonovanta/00).
- Comprensivo della retta vi è la tassa d'esame di fine anno ed il materiale occorrente per svolgere il corso stesso, vale a dire, un testo teorico, un kit Insegnante (guida cartacea + dvd training), un Sing Along (libro e CD), un DVD Cartone animato, una Maglietta e una Borsa "magiche" ed il Dinobook, di utilizzo dei bambini.

Nota per le scuole: le Scuole interessate ai corsi in grado di coinvolgere un numero minimo di 18 insegnanti del proprio Circolo Didattico potranno usufruire di agevolazioni sulle quote da versare.

Per informazioni contattare [info@hocus-lotus.edu](mailto:info@hocus-lotus.edu) Dott.ssa Giulia Francese o il numero 06-88920773

### **ART.13 Modalità d'iscrizione**

Il Corso può essere richiesto da insegnanti/logopedisti/educatori/animatori/operatori di ludoteca.

La domanda d'ammissione si può scaricare nella pagina del sito [www.hocus-lotus.edu](http://www.hocus-lotus.edu) - sezione formazione – corsi, oppure si può richiedere telefonando al numero 06.88920773 – Dott.ssa Samantha Palleri

orario Lunedì- venerdì 9:30-13:30 e 14:00 - 16:00

o facendone richiesta via mail a: [staff@hocus-lotus.edu](mailto:staff@hocus-lotus.edu)

## **Modulo di domanda per l'ammissione al Corso di Perfezionamento in Glottodidattica Infantile**

Il/la sottoscritto/a.....

Indirizzo:.....

Codice fiscale o partita IVA (per l'emissione della fattura del corso) .....

Domicilio (solo se diverso dalla residenza) .....

Tel/Fax.....

E-mail.....

Titolo di studio.....

Attività lavorativa:

- insegnante in servizio Scuola dell'Infanzia
- insegnante in servizio Scuola Primaria
- insegnante in pre-servizio Scuola dell'Infanzia
- insegnante in pre-servizio Scuola Primaria
- educatore
- animatore/operatore di ludoteca
- altro.....

### CHIEDE

di partecipare al:

- Livello A** (primo anno) del corso di perfezionamento in Glottodidattica Infantile
- Livello B** (secondo anno) del corso di perfezionamento in Glottodidattica Infantile
- Livello C** (terzo anno) del corso di perfezionamento in Glottodidattica Infantile

Ai fini della partecipazione al corso il/la sottoscritto/a dichiara di essere in possesso di tutti i requisiti previsti dal bando.

Data \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

Firma\_\_\_\_\_